

DIF PREFORMATION

UFI a NOTE PRELIMINAIRE SUR L'ENSEIGNEMENT

L'enseignement est fondé sur l'acquisition d'un ensemble de connaissances à transmettre avec méthode à un public sous la forme d'objectifs à atteindre.

Enseigner c'est :

Connaître la discipline.

Transmettre avec méthodologie.

Connaître le public auquel on s'adresse.

Fixer un programme d'objectifs à atteindre.

Concrètement,

Lorsqu'on connaît sa discipline,



Que celle-ci peut être transmise avec méthode ...



À un public que l'on a identifié,



Il est alors possible

De :

FIXER UN PROGRAMME D'OBJECTIFS A ATTEINDRE



LORS DE SEANCES D'ENTRAINEMENT STRUCTUREES

LA CONNAISSANCE DE LA DISCIPLINE

Connaître sa discipline, c'est déjà posséder un bel outil pédagogique !

Cette connaissance va vous permettre :

D'analyser en profondeur toutes les techniques de votre discipline.

D'avoir une réflexion sur l'interaction de tous les domaines composant cette discipline :

- Enchaînement de techniques dans le vide en divers déplacements (*Kihon pour le karaté*).
- Modèle technique sous forme d'exercice codifié (*Kata pour le karaté*).
- Assauts conventionnels.
- Assauts libres.

Qu'implique cette connaissance ?

D'avoir du vécu en termes d'intégration physique et mentale des éléments constitutifs de votre discipline.

D'avoir un esprit d'analyse en vue d'une organisation pédagogique objective et mesurable.

LA METHODOLOGIE

L'efficacité de l'enseignement réside dans l'utilisation d'un ensemble de démarches raisonnées, suivies et ordonnées pour parvenir à un but.

Il sera question :

D'élaborer des objectifs précis, une programmation d'entraînement adapté et un cycle d'enseignement pour les atteindre.

D'établir un tableau d'apprentissage des différents domaines de sa pratique.

De tenir compte des difficultés relatives à chacun des domaines enseignés.

De transmettre et de recevoir des messages par l'utilisation des techniques de communication.

LA CONNAISSANCE DES PRATIQUANTS

L'enseignant doit connaître ses élèves pour savoir ce qu'il peut attendre d'eux. C'est grâce à cette connaissance qu'il adaptera d'une manière appropriée et efficace ses méthodes d'enseignement.

Il doit connaître en outre les techniques d'évaluation de son enseignement.

Il doit sans cesse se poser la question : est-ce que les options pédagogiques choisies correspondent aux besoins de mes pratiquants ?

CONNAITRE LE PUBLIC AUQUEL ON S'ADRESSE PERMET DE DEFINIR DES ORIENTATIONS PEDAGOGIQUES PRECISES.

En connaissant ses élèves, l'enseignant peut :

Répondre à leurs attentes (dans la mesure où celles-ci sont compatibles avec les objectifs de la discipline),

Entretenir et renforcer leur motivation pour la pratique.

ETABLIR DES OBJECTIFS A ATTEINDRE

Pour l'enseignant les objectifs peuvent être multiples.

Il est nécessaire de les classer en deux catégories :

Les objectifs liés à la progression technique et à l'amélioration de la performance des élèves :

Préparation technique et tactique – préparation physique

Les objectifs liés au calendrier sportif :

Passages de grades, compétitions, démonstrations,

Ou

Au loisir, au bien-être et à la self défense.

Ces deux catégories d'objectifs sont intimement liées car la première permet de réaliser au mieux la seconde.

ENSEIGNER C'EST EN FAIT,

Connaître sa discipline,

Avoir un certain vécu et une bonne analyse de cette discipline,

Elaborer des méthodes d'entraînement,

Etablir une progressivité des apprentissages,

Planifier des objectifs,

Déterminer des moyens d'évaluation,

Soigner ses formes d'expression.