



« Coupe E-KATA » 20 Décembre 2020



Compétition en ligne organisée par le CDK 54 pour les catégories :

- Poussines et Poussins,
- Pupilles Féminins et Masculins,
- Benjamines et Benjamins.





Organisation de la Coupe E-KATA

Au plus tard le 20 décembre 2020, faire parvenir au comité départemental via l'hébergeur wetransfert.com **3 enregistrements vidéos de Kata** mentionnant :

- Ton prénom et ton nom,
- Ton adresse mail,
- Ton âge ou ta catégorie,
- Le nom du kata et le numéro du tour : 1^{er}, 2^{ème} ou 3^{ème}



Sébastien UHRING
suhring@xxx.Fr
Pupille Masculin
Heian Shodan
1^{er} tour



Sébastien UHRING
suhring@xxx.Fr
Pupille Masculin
Heian Nidan
2^{ème} tour



Sébastien UHRING
suhring@xxx.Fr
Pupille Masculin
Heian Sandan
3^{ème} tour

L'enregistrement devra débuter au 1^{er} salut et se terminer au dernier salut.



L'envoi des vidéos

- Envoi des vidéos des catégories **Poussines et Poussins** :
ecoupekatapoussin54@gmail.com
- Envoi des vidéos des catégories **Pupilles (féminins et masculins)** :
ecoupekatapupille54@gmail.com
- Envoi des vidéos des catégories **Benjamines et Benjamins** :
ecoupekatabenjamin54@gmail.com



Pourquoi 3 enregistrements ?



Les juges évalueront tous les Kata du 1^{er} tour et retiendront, quelque soit le nombre de participants, 16 compétiteurs qui accéderont au second tour,



Pour le second tour, les juges évalueront les vidéos des Katas du 2nd tour des 16 compétiteurs pour retenir 8 compétiteurs qui accéderont au 3^{ème} tour,



Pour le troisième tour, les juges évalueront les vidéos des Katas du 3^{ème} tour des 8 compétiteurs pour faire un classement du 1^{er} au 8^{ème} compétiteur.



Evaluation des juges

Évaluation

Lors de l'évaluation de la performance d'un compétiteur, les Juges évalueront son action d'après les deux principaux critères (l'exécution technique et l'exécution sportive).

L'exécution est évaluée depuis le salut au début du Kata jusqu'au salut à la fin du Kata.

Critères de décision

Exécution technique (50%)

- Posture
- Techniques
- Mouvements de transition
- Temps / Synchronisation
- Respiration correcte
- Concentration (Kimé)
- Difficulté technique
- Forme correcte du Kata



Exécution sportive (50%)

- Force
- Vitesse
- Equilibre
- Rythme



Notation des juges

Le niveau technique et le niveau athlétique sont comptabilisés séparément en utilisant la même échelle de 5,0 à 10,0 avec des incréments de 0,2.

Un score de 5,0 est le score le plus bas possible pour un Kata accepté comme ayant été réalisé, tandis que 10,0 représente une exécution parfaite.

Le classement se fera à partir de ces notes.

Il est évident que la qualité de l'enregistrement est primordiale. Vous devez donc y apporter le plus grand soin (cadrage, entière visibilité des techniques, etc.....).

La caméra doit être fixée à la place du juge central à une hauteur de 1,20m – on doit te voir entièrement pendant toute l'exécution du Kata



Exemple de résultat de 3 juges

	Juge 1	Juge 2	Juge 3	Total	Coef.	Résultat
Exécution Technique	8.0	7.8	8.4	24,2	0.5	12,1
Exécution Sportive	8.2	8.2	8.0	24,4	0.5	12,2
						TOTAL : 24,3





Conditions de participation

- **Prérequis pour participer :**

Etre licencié FFK saison 2020 – 2021 de la Ligue Grand EST.

- **Résultats**

Les résultats et les podiums seront affichés sur le site internet du département.

- **Droit à l'image**

En déposant votre vidéo vous autorisez le Comité Départemental de Karaté de Meurthe et Moselle à la diffuser à n'importe quel moment et sur n'importe quel support puis à l'utiliser également à des fins pédagogiques et promotionnelles sans contrepartie. **Merci de compléter le formulaire de « Droit à l'image »**



Bonne chance !



On compte sur vous